

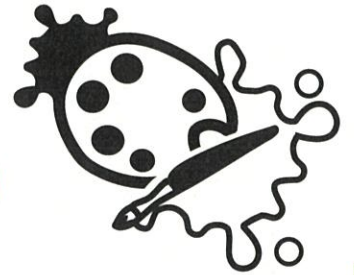
NHK-Eテレ『no art, no life』

ディレクター **伊勢 朋矢** 氏が語る

「番組制作者からみた

障害のある人の

アート活動について」



現在、NHK-Eテレで放送されている障害のある人のアート活動を紹介した『no art, no life』という番組をご存じですか？ 内田也哉子さんのやさしい語り口とほんわかしたメロディーに包まれた番組では、全国で活動されている障害のある人のアート活動を紹介しています。

その番組制作者である伊勢朋矢氏に、番組制作に至った経緯や番組を通して感じたこととお話していただく企画です。福祉やアートの専門家とは違った視点でのお話、番組制作のウラ話などをお聞かせいただきます。なかなかお聞きする機会がないと思いますので、この機会を逃さずにご参加ください。



講師

ディレクター **伊勢 朋矢** 氏

【プロフィール】

2008年からフリーの映像ディレクターとして活動。NHK『新日本風土記』『映像記録 東京2020 パラリンピック』やBS日テレ『小さな村の物語 イタリア』など、様々なドキュメンタリー番組を制作。ギャラクシー賞やATP賞、イタリア賞、ニューヨークフェスティバルなど、国内外で評価を受けている。

2016年頃からアール・ブリュット作家の映像記録を始め、Eテレ『no art, no life』『ETV特集 人知れず表現し続ける者たち』を制作している。2024年4月に映画初監督作品『日日芸術』、同年6月に第二作目『かいじゅう』公開。プラネタフィルム代表。

日時

2025年 **2月1日** **土**

(受付 13:00~) 13:30~15:30 予定

場所 **市民ギャラリー 矢田**

定員 **30名(先着順)**

※会場では着席可能な人数です。30名を超えても、一部立席での聴講も可能です。
※手話通訳、UDトーク、点字資料の準備可能です。お申込みの際に、お伝えください。

お申込み・お問合せは
名身連事務局まで

Tel 052-682-0878 Fax 052-671-3124
Mail: jimukyoku@meishinren.or.jp