# 第 27 回 聴覚障害者文化活動フェスティバル in なごや

社会福祉法人トット基金日本ろう者劇団の手話狂言の公演を開催します。狂言の台詞を手話で表情豊かに表現し、和泉流狂言師が生の声を付けることにより、聞こえない人も聞こえる人も一緒に楽しめます。日本ろう者劇団は手話狂言の他、創作劇、ムーブメントシアター、サインマイム等独自のレパートリーを持って日本各地、世界各国で公演しています。

# 手話狂言

上演中
手話・要約は
付きません

演目：手話狂言「附子（ぶす）」

出演：数見陽子（かずみあきこ）　五十嵐由美子（いがらしゆみこ）　鈴まみ（すず）

演出・指導：三宅右近（みやけうこん）

声の出演：一般社団法人　三宅狂言会

日時:2023 年 2 月 5 日(日) 13 時 30 分開場 14 時～15 時 30 分

会　場：今池ガスビル９Ｆ（千種区今池１丁目８-８）

「今池駅」10 番出口すぐ

入場料：500 円

主催：聴覚障害者文化活動フェスティバル実行委員会
構成団体：名身連聴覚言語障害者情報文化センター
名古屋市聴言障害者協会
NPO 名古屋難聴者・中途失聴者支援協会

**數見陽子**
和歌山県立和歌山ろう学校卒業。上京して千葉ろう者劇団九十九（つくも）入団。退団後フリーの活動を経て、2002 年手話狂言「仁王」で手話狂言の初舞台を踏み、日本ろう者劇団入団。2003 年「お初」以降の各公演に出演。

**五十嵐由美子**
神奈川県出身。
パントマイムに魅せられ独学して数々のアトラクションに出演。1984 年、ヨコハマ・パフォーマンス・グループ入団。横浜を中心に活動の後、1987 年に日本ろう者劇団に入団。文化庁芸術祭賞の手話狂言や海外公演に多数出演。

**鈴まみ**
東京都出身。
1996 年入団。同年アトリエ公演「デフ・パラダイス」でデビュー。手話狂言、創作劇に多数出演。2003 年から 2005 年まで制作も担当。外部出演では 2020 年全日本ろうあ連盟創立 70 周年記念映画に出演。

入場料
・１座席 500 円（税込）※当日お支払いいただきます。　※全席自由

申込について
①QR コードから必要事項をご入力いただき、お申込ください。
　※ＱＲコードで申込ができない場合は、問合わせ先にご連絡ください。
②受付確認後、受付番号をお伝えします。
　※受付番号は当日まで大切に保管ください。

受付開始日
★聴覚障害者とその家族　：2022 年 12 月 17 日（土）９時～
★聴覚障害者以外　　：2023 年　１月 10 日（火）９時～

注意事項
・12 月 28 日（水）～１月４日（水）は休館となるため、申込み等の対応は１月５日（木）以降となることをご了承くださいますようお願いいたします。
・手話狂言の上演中は手話通訳及び要約筆記は付きません。ただし、あらすじは当日開演前に配布いたします。
・定員（315 名）になり次第、受付終了いたします。
・当日は、受付番号を確認します。番号が確認できない場合は、入場をお断りすることがございます。
・車いす席をご希望の方は事前に聴言センターまでお知らせください。
・託児所のご用意はありません。
・発熱や体調の悪い方は入場をお断りします。
・マスクの着用、手洗い、手指消毒の徹底をお願いします。

**お問合わせ先**
名身連聴覚言語障害者情報文化センター
※ 休館日　毎週水曜日・12 月 28 日（水）～１月４日（水）
〒453-0053　名古屋市中村区中村町 7-84-1（名身連福祉センター内）
ＦＡＸ：(052)413-5853　ＴＥＬ：(052) 413-5885　※お間違いのないようにお気をつけてください。
Mail：bunkafeste2022@meishinren.or.jp　　ホームページ：https:/www.meishinren.or.jp